

**RECKLI**®

artico®

neo

neo

neo

neo





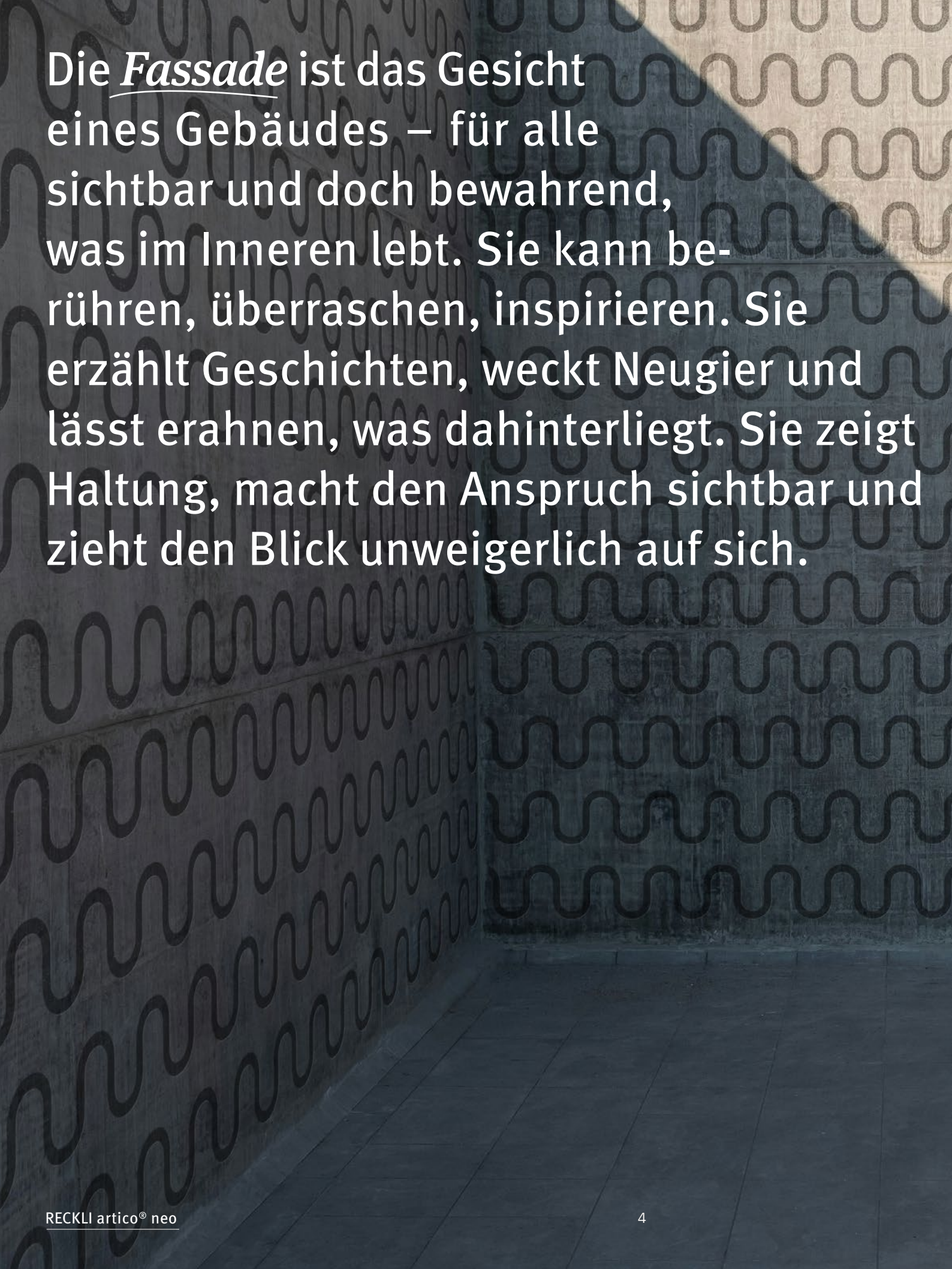
6 RECKLI artico<sup>®</sup> neo

8 Prozess

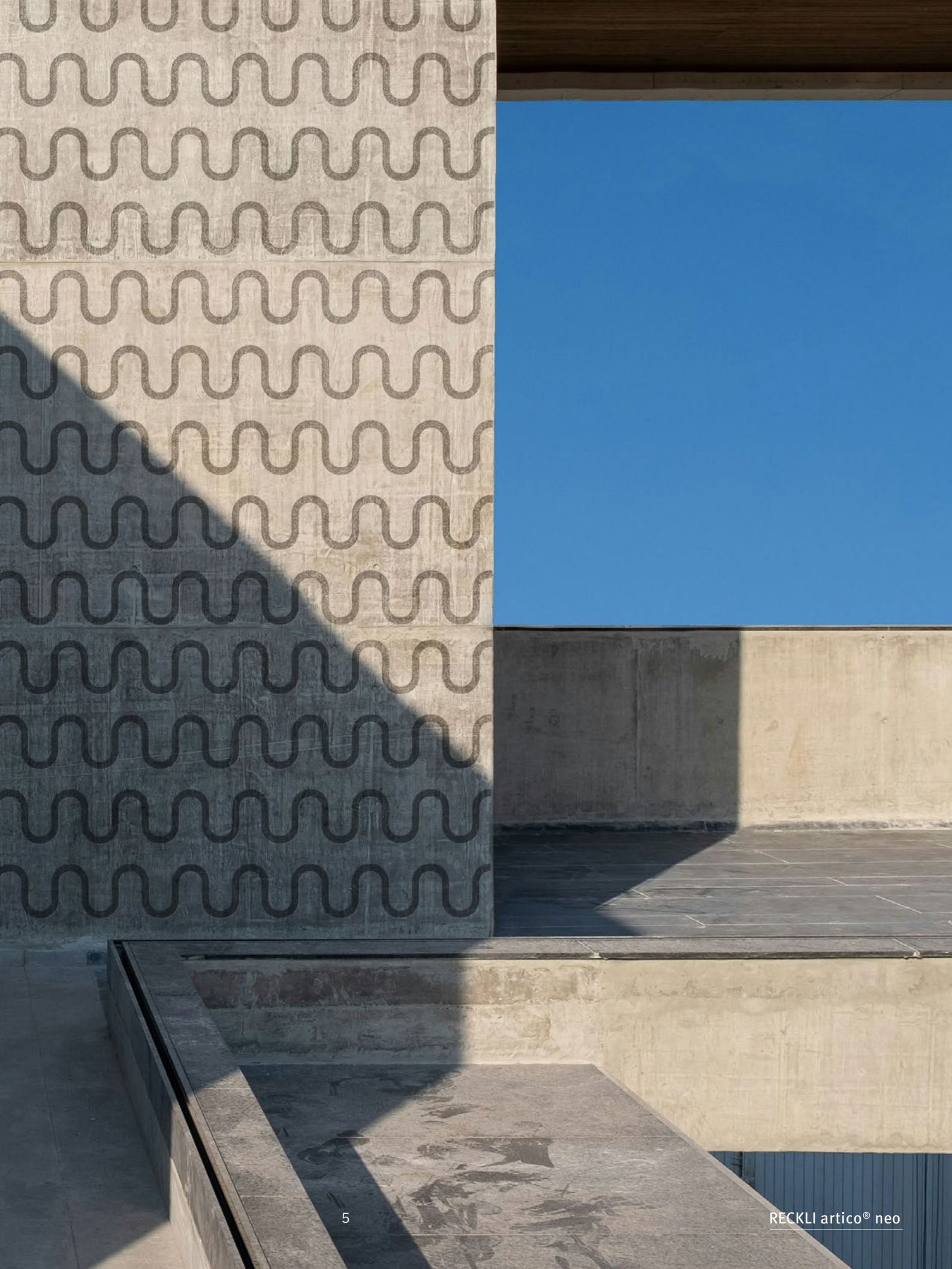
13 Inspiration

34 Impressum





Die Fassade ist das Gesicht eines Gebäudes – für alle sichtbar und doch bewahrend, was im Inneren lebt. Sie kann berühren, überraschen, inspirieren. Sie erzählt Geschichten, weckt Neugier und lässt erahnen, was dahinterliegt. Sie zeigt Haltung, macht den Anspruch sichtbar und zieht den Blick unweigerlich auf sich.



RECKLI

artico<sup>®</sup>

neo

RECKLI artico® neo erweitert die gestalterischen Möglichkeiten von Architekturbeton um eine entscheidende Dimension. Mit unserer Technologie werden Fotos, Bildmotive, individuelle Entwürfe und Grafiken auf Betonoberflächen sichtbar – unabhängig von Licht und Schatten. Damit ist RECKLI artico® neo auch für den Innenraum eine eindrucksvolle Lösung.



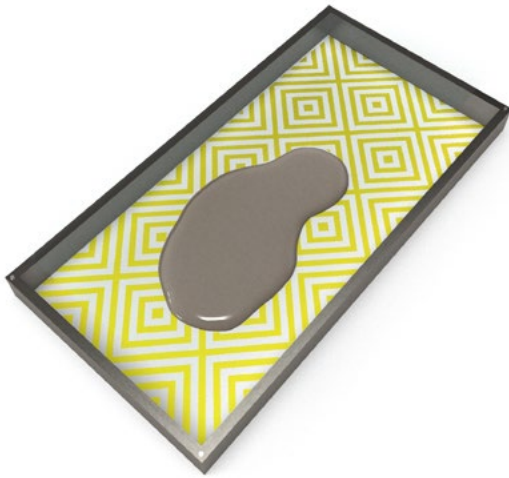
RECKLI artico® neo ist eine Kunststoffolie, auf die Grafiken oder Fotos mit einem hochwertigen Betonoberflächenverzögerer gedruckt werden. So entstehen im Beton lokal unterschiedliche Abbindezeiten, die ein partielles Auswaschen der Oberfläche nach dem Ausschalen ermöglichen. Dabei wird die obere Zementschlemmschicht partiell abgetragen. Der Kontrast zwischen ausgewaschenen und glatten Bereichen macht das Motiv im Beton klar sichtbar. Die Folien sind für den einmaligen Einsatz konzipiert.



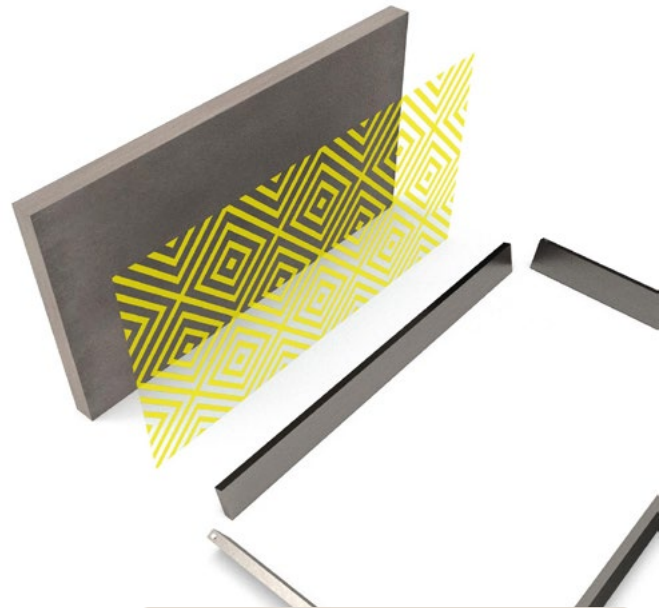
1 RECKLI druckt das Design auf eine Spezialfolie.

2 Die artico-Folie wird in die Schalung eingelegt.





3 Der Beton wird in die Schalung eingebracht



4 Nach dem Erhärten kann das Betonfertigteil ausgeschalt werden.



5 Die Folie wird anschließend einfach vom Bauteil abgezogen, danach wird die Oberfläche mit einem Hochdruckreiniger ausgewaschen.

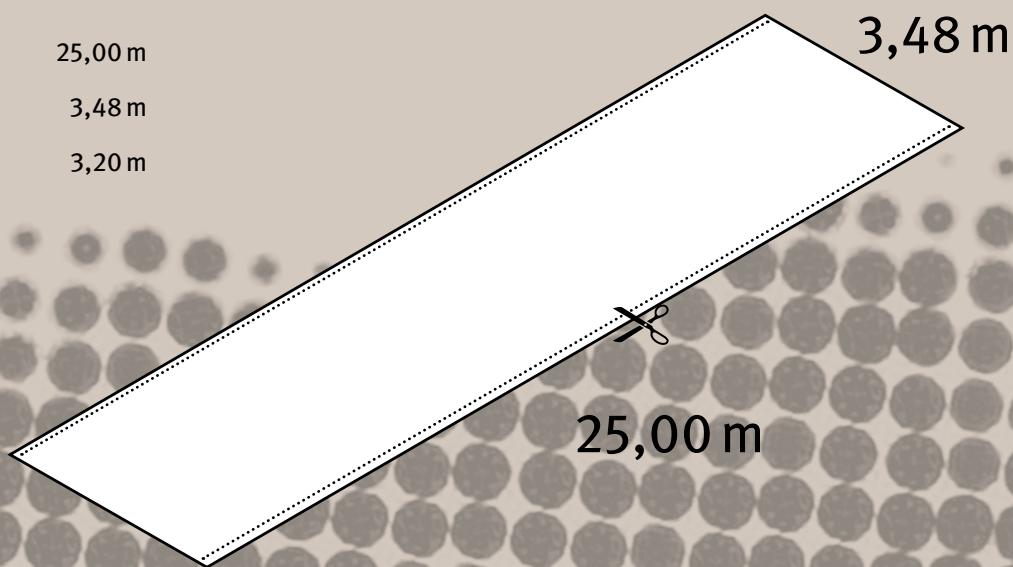


6 Das Zusammenspiel von ausgewaschenen und glatten Bereichen lässt das Motiv sichtbar werden.

Ihr individuelles Design oder Fotomotiv wird auf eine Kunststofffolie mit maximalen Abmessungen von 3,20 m × 25 m gedruckt und anschließend exakt auf das benötigte Maß zugeschnitten.

Dank unseres spezialisierten Herstellungsverfahrens fallen keine Einrichtungskosten an. Einmal angelegte Motive können jederzeit nachbestellt werden – ganz ohne Reservefolien auf Lager halten zu müssen.

LÄNGE D. FOLIE	25,00 m
HÖHE D. FOLIE	3,48 m
BEDRUCKBARE HÖHE	3,20 m



Wir übernehmen die komplette Reinzeichnung und Datenaufbereitung und stellen auf Wunsch auch eine Visualisierung bereit. Fotografische Motive können in ein Rasterpunktmuster überführt werden – ähnlich dem Zeitungsdruck. Die Punktgröße richtet sich nach dem Ausgangsbild und der Betrachtungsdistanz und wird für jedes Projekt individuell definiert. Alternativ kann das Motiv auf reine Schwarzflächen reduziert werden. Welcher Detailgrad realisierbar ist, hängt vom Motiv, vom Gesamtformat und von der Betonrezeptur ab.



ORIGINAL IMAGE



RASTERPUNKTMUSTER



VOLLTON-SCHWARZWERTE

Wir bieten ein kostenfreies Standard-Musterpaket an oder auf Wunsch ein projektspezifisches Muster gegen Aufpreis. So kann das Fertigteilwerk die Betonmischung optimal abstimmen.



PROJEKT

K-Citymarket

ORT

Haapaniemi, Kuopio, Finland

ARCHITEKTUR

Arkkitehtipalvelu Oy





PROJEKT

Fahrradtunnel

ORT

Nijmegen, Niederlande



PROJEKT

Joséphine Baker Schule – Fleury-Mérogise

ORT

Paris, Frankreich

ARCHITEKTUR

Badia Berger Architekturs





PROJEKT

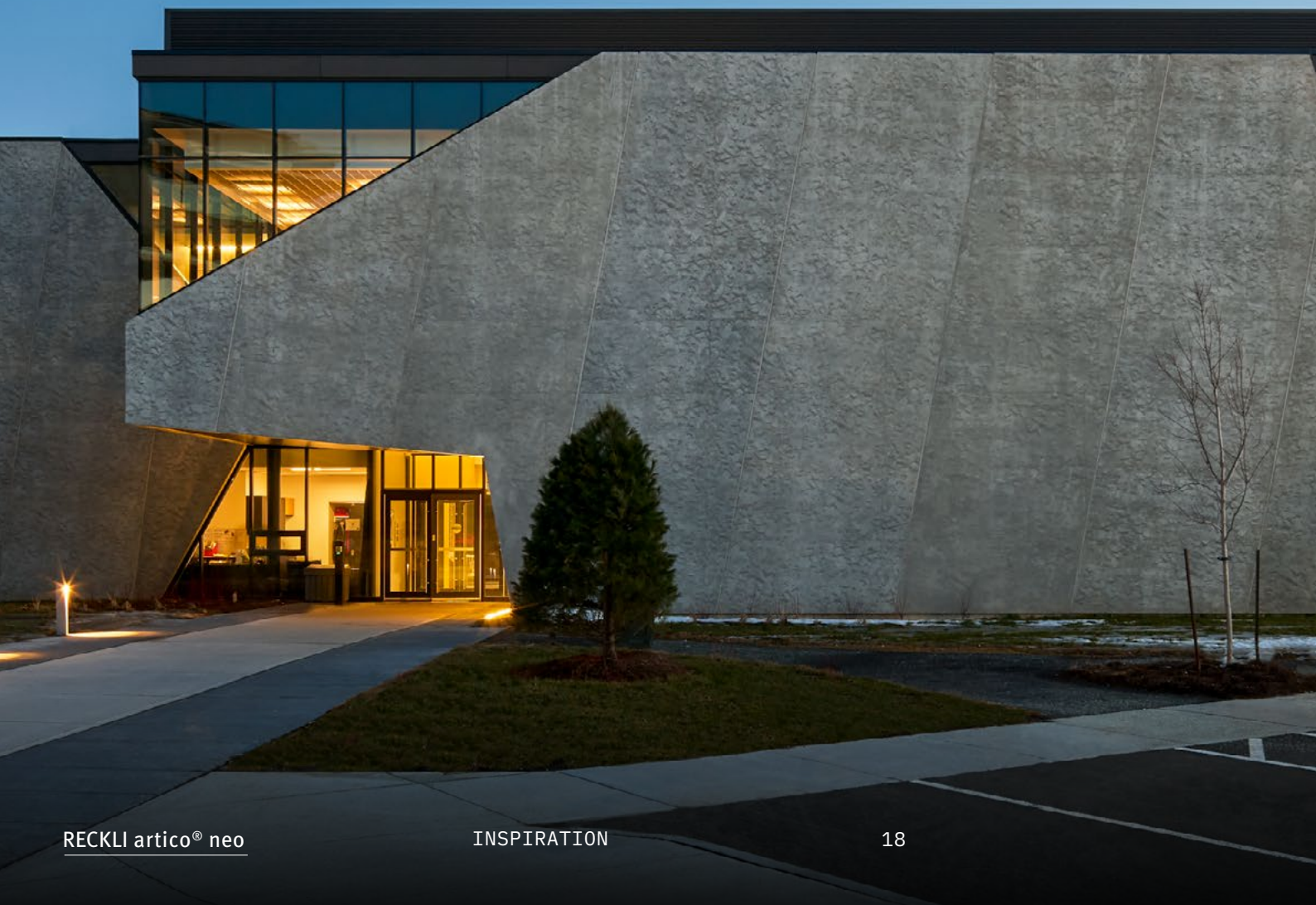
Trent University

ORT

Peterborough, Kanada

ARCHITEKTUR

Teeple Architekturen



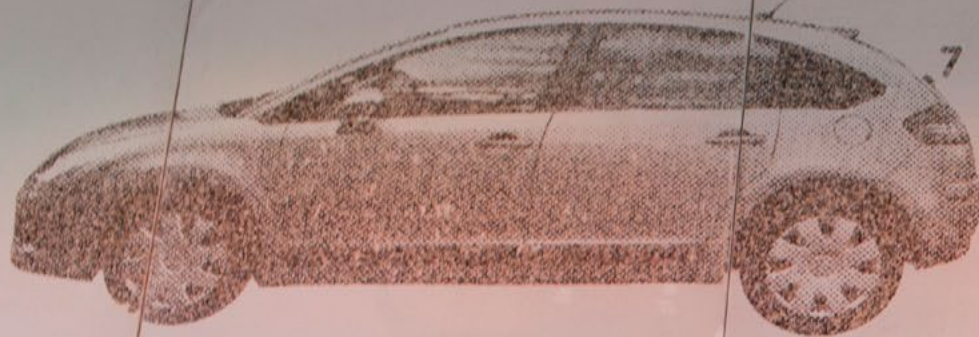


PROJEKT

Unterführung

ORT

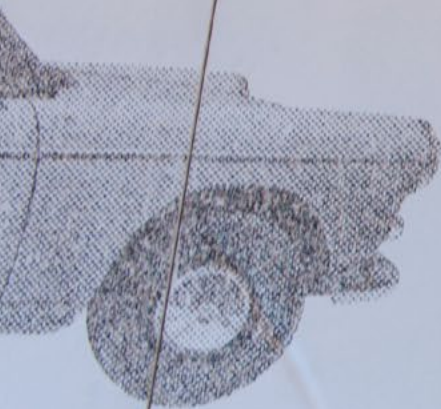
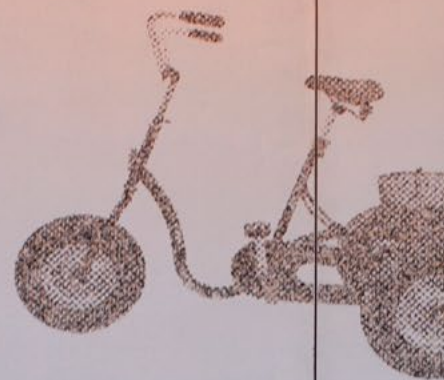
Niederlande



25B

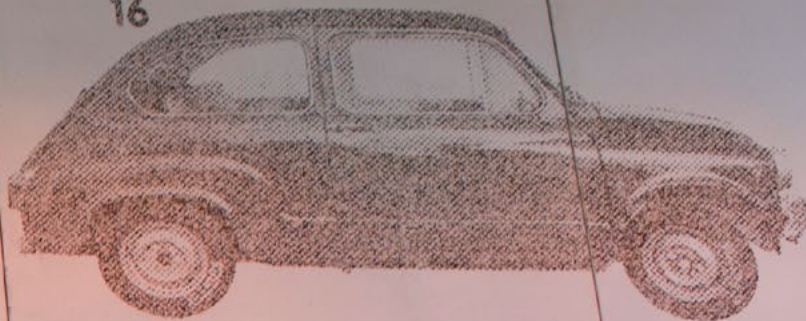


55B





16



51

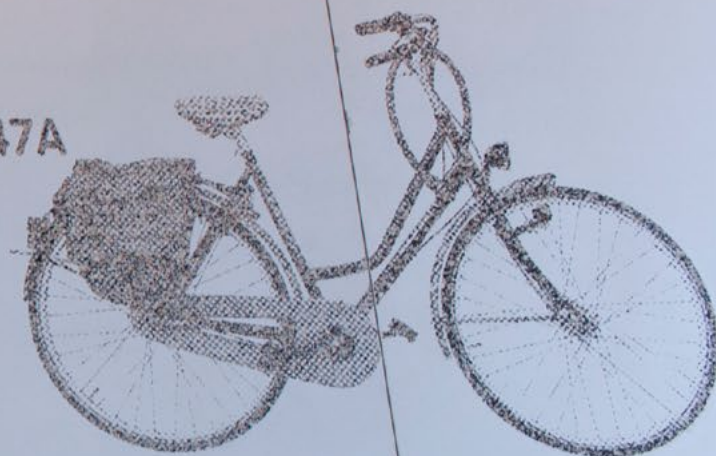


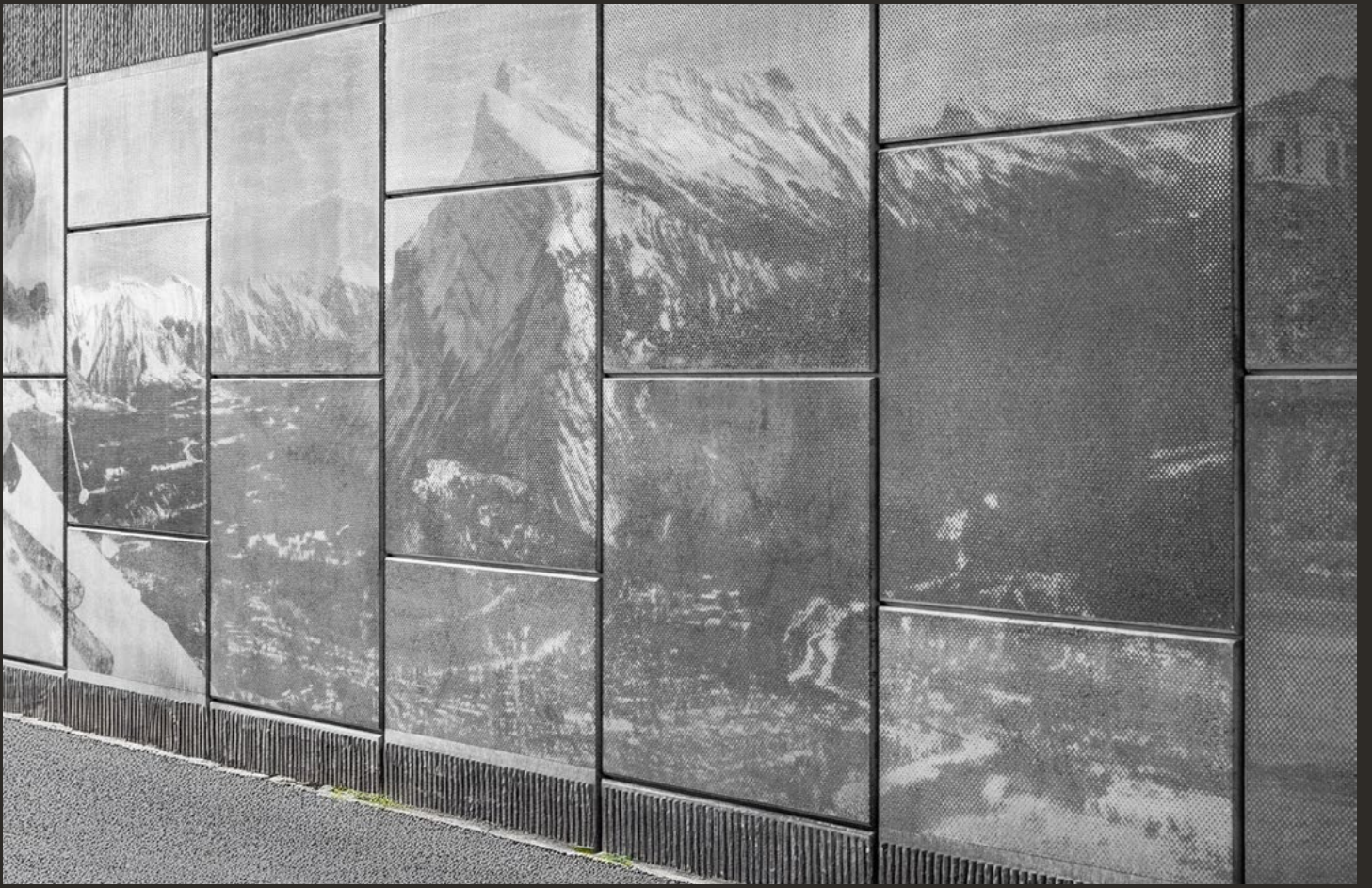
114

15



47A





PROJEKT

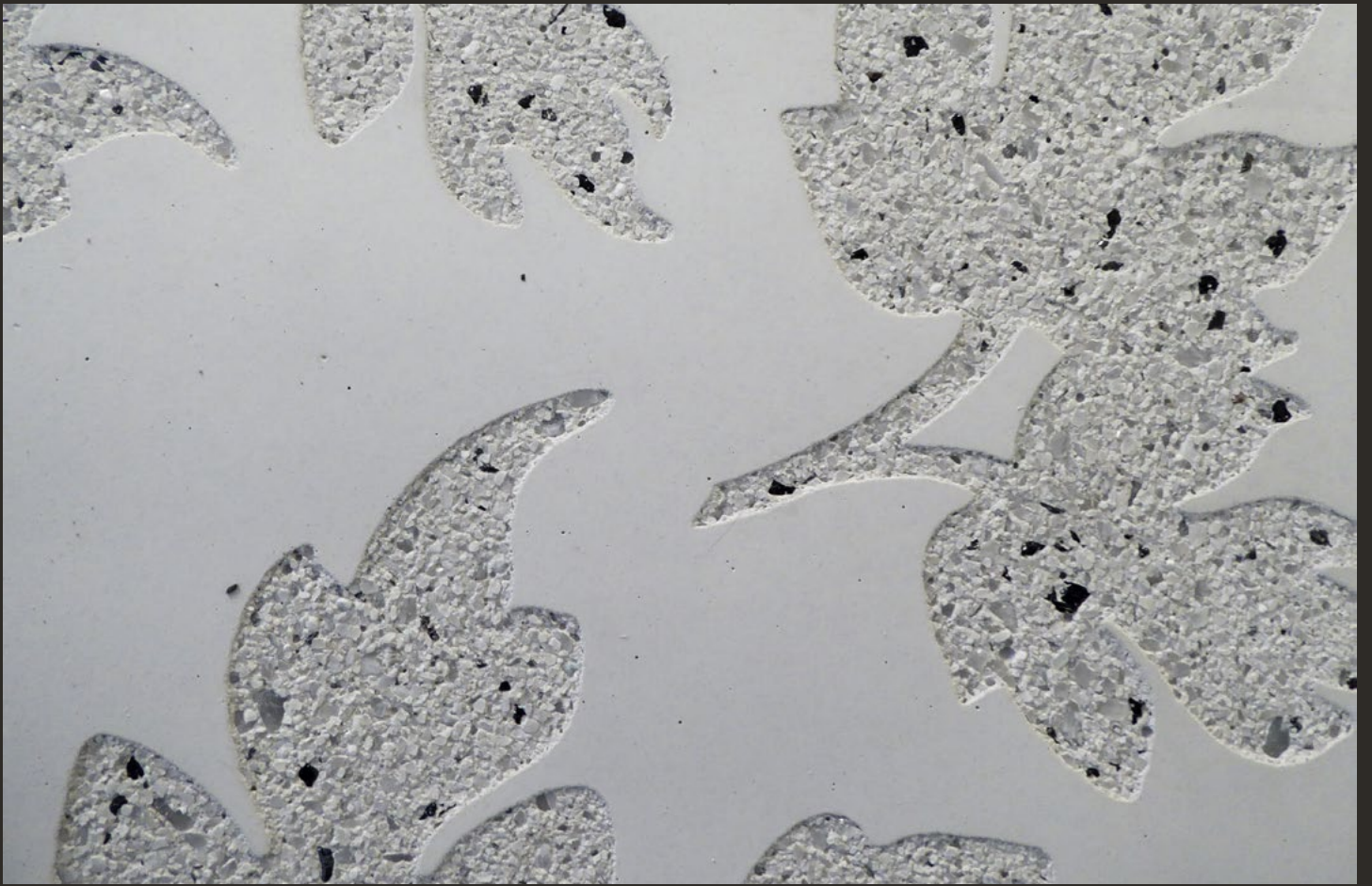
Calgary Airport

ORT

Calgary, Kanada







PROJEKT

Portrait der Marianne

ORT

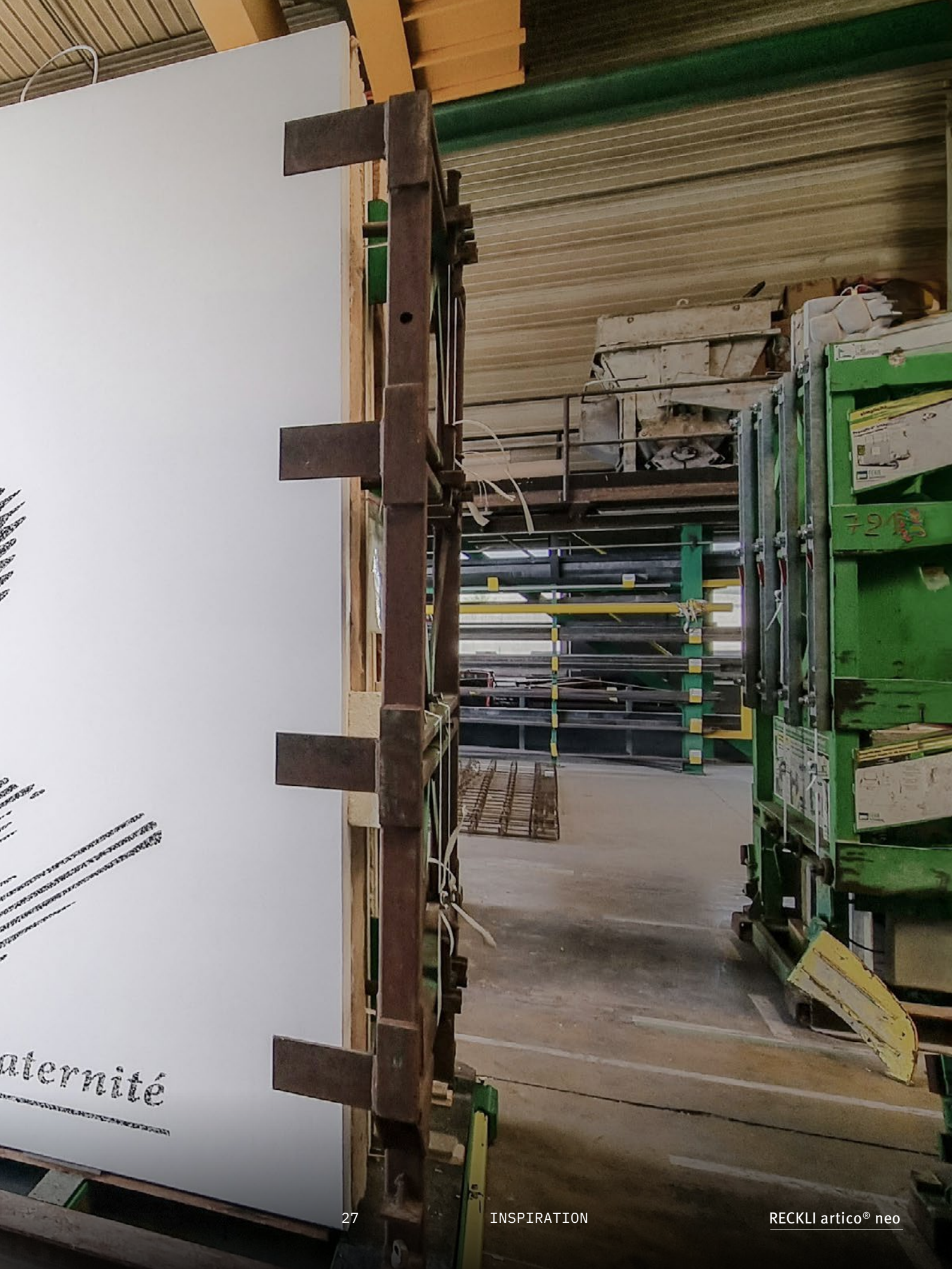
Paris, Frankreich

AUSFÜHRUNG

FEHR Group



Liberté · Égalité · Fr



aternité



PROJEKT

Wasit Youth Center

ORT

Al Sweihat Sharjah, UAE

ARCHITEKUR

TRI Design Dubai





Architekturbeton mit  
Tiefenwirkung:  
lichtunabhängige  
Visualisierung von  
Fotos und Grafiken in  
der Betonoberfläche.  
Für grenzenlose  
Gestaltungsfreiheit.

Machen Sie Beton zur  
Leinwand für *kreative*  
*Gestaltung.*

Verwandeln Sie die  
Kraft des Materials  
in ein Medium des  
*Ausdrucks.*

artico® neo verleiht  
Architektur eine  
Stimme – souverän,  
zeitlos und unver-  
wechselbar.





RECKLI artico® neo  
Version 02  
April 2026

reckli.com  
instagram.com/reckli\_official  
linkedin.com/company/reckli

Herausgeber

RECKLI GmbH, reckli.com  
Industriestraße 36,  
44628 Herne, Deutschland  
T +49 2323 17060

Fotos

S.2 Andrew Latreille  
S. 16, 17 Laurent Thion  
S. 20 Bert Janssen



neo

neo

neo

neo